

Lily Barrette

Issue du monde de la danse folklorique internationale, Lily Barrette à travaillé plus de 18 ans en coordination et gestion dans le milieu éducatif de la danse. Directrice adjointe pédagogique de l'école de danse Les Farandoles de Chicoutimi pendant plus de 12 ans, Madame Barrette a développé, au fil des ans, de grandes facilités au niveau de l'organisation, la planification, la supervision et tout ce qui englobe la logistique et le bon fonctionnement d'un établissement de danse. Elle possède également plus de 20 ans d'expérience en enseignement de la danse folkloriques internationale et québécoise auprès des jeunes comme des adultes. Sa formation en danse qui s'échelonne de 1979 à aujourd'hui auprès de professeurs de grands renoms tels qu'Ahmet Luleci, Atanas Kolarovski et Moshe Eskayo pour ne nommer que ceux-ci, est cconsidérable. Elle a également su développer ses connaissances du monde artistiques en occupant le poste de directrice de production et régisseuse de plateau pour le spectacle professionnel Ecce Mundo à Chicoutimi (production estivale regroupant danse, chant et numéros de cirque). Elle occupe présentement le poste de coordonnatrice à l'école de danse Ballet Divertimento de Montréal et enseigne toujours la danse internationale pour les Écluseurs de Lachine.

Centre NDA

2570 rue Nicolet, Montréal
(stationnement gratuit dans la cour)
5 rues à l'ouest du boulevard Pie-IX,
entre les rues Sherbrooke et Hochelaga, tout près
du métro Joliette.

ATTENTION - ATTENTION - ATTENTION

L'atelier de perfectionnement est toujours suivi d'un souper communautaire auquel vous êtes cordialement invité ainsi qu'à une « Folkothèque »

Le souper débute autour de 18H00 et la soirée à 20H00

Atelier PM : 15 \$ (membre) - 18 \$ (non-membre)
Folkothèque : 10 \$ (membre) - 12 \$ (non-membre)